

一般社団法人梅光学院同窓会 法人化記念講演会（2025. 2. 16）

「能 is FUN!」アンケート集計結果 アンケート総数 407通

1. 能をこれまでにご覧になったことはありますか

今回が初めて（ 263 ） [64. 6%] たまに観る（ 116 ） [28. 5%]
よく観る（ 10 ） [2. 4%] 能楽の稽古や出演経験あり（ 10 ） [4. 2%]
無回答（ 4 ） [1. 0%]

2. 今日の講演会はいかがでしたか

とてもよかった（ 288 ） [70. 8%] よかった（ 74 ） [18. 1%]
楽しめなかった（ 3 ） [0. 7%] 無回答（ 42 ） [10. 3%]

3. このような文化的な企画があれば、また参加してみたいと思われませんか

参加したい（ 382 ） [93. 7%] 参加しない（ 5 ） [1. 2%]
無回答（ 20 ） [4. 9%]

参加希望の方はどのような企画に参加したいですか

鑑賞する型（ 243 ） 体験型（ 14 ） 観て、体験もできる複合型（ 92 ）
その他（ 5 ） [お面がかぶりたい。企画による。演劇系。歌舞伎。楽器。ミュージカル。]

4. ご年代と、お住いの地域をお聞かせください

10代まで（ 6 ） [1. 5%] 20代（ 10 ） [2. 5%] 30代（ 4 ） [1. 0%]
40代（ 14 ） [3. 4%] 50代（ 50 ） [12. 3%] 60代（ 79 ） [19. 4%]
70代（ 155 ） [38. 1%] 80代（ 72 ） [17. 7%] 90代～（ 5 ） [1. 2%]

下関市内（ 259 ） [63. 6%] 下関市以外の山口県内（ 29 ） [7. 1%]
北九州市（ 33 ） [8. 1%]
県外（ 10 ） [2. 5%] [京都郡、福岡②] 無回答（ 76 ） [18. 7%]

5. お越しいただいた理由として、あてはまるもの全てにチェックを入れてください

会場が近い (151) 入場無料 (195) 内容が面白そう (224)

講師のファン (9) 自身や家族が梅光の同窓生である (143)

その他 (46)

[友人・知人の紹介⑧。生の能楽鑑賞が楽しみで。新しいことに興味がある。市民館の会員になってから、何でも体験、見てみたいので。興味があつたため。同じ梅光学院大学の友人のすすめ。市民会館に来て、声をかけられた。古典芸能が好き。能のことを少しでも理解したいと思いました。能を見てみたかった⑤。生涯、一度は観たい。同窓会誌で知った。古典が好きだから、能に興味があつた。おどりが見てみたかった。何でも勉強のため。着付けの先生より。梅光の知人③。日本の伝統文化にふれてみたかった。梅光の先生より。宝生流のファン。牧師。子供が能が見たいというので。]

6. 今回の催しを知ったのはどこですか

家族や友人から誘われて (234) チラシ・ポスターを見て (148)

インターネット (7) 市報 (8) 新聞 (4)

その他 (46)

[市民会館に来て誘われて。梅光の会報誌⑪。送られてきた。同窓会。同窓生。教室の方の紹介。生活情報誌。図書館。ルネッサ長門で狂言を観て、その中にチラシが入っていた。]

2. 今日の講演会はいかがでしたか

＊特に印象的だったことや、ご感想を自由に記入してください

☆第一部（講演について）

- | | |
|------------------|--------------------|
| ・わかりやすかった。 | ・解説がよくわかりました。 |
| ・講演が勉強になった。 | ・講演がよかった。 |
| ・講演はとてもよくわかった。 | ・講演も解りやすくてのしかった。 |
| ・映像がよかったです。 | ・能楽の歴史を知ることができた(3) |
| ・インフォはおもしろかった。 | ・話が素晴らしい。 |
| ・能の歴史がわかり興味深かった。 | ・講演のレジメ欲しいです。 |

- ・能の歴史が良くわかりました。
- ・能の歴史を知ることができてよかった。
- ・講義があり、能を深く知った。
- ・話し方がはざれよかった。
- ・能楽の歴史を知ることが出来た。
- ・時代とともに流れがわかりやすかった。
- ・第一部の説明が勉強になりました。
- ・ローマ公演の映像がもう少し観たかったです。
- ・衣装の説明や能楽になった歴史の説明。
- ・学校の授業みたいであまりおもしろくなかった。
- ・能の歴史がわかった。
- ・講演会が授業のようで面白かった。
- ・トークも素晴らしかったと思います。
- ・能の歴史がわかりやすくて面白かった。
- ・講演がよかった。
- ・能の歴史がよくわかり、とても興味深かった。
- ・時代背景、今までの流れ、世界に広がっていることが分かった。
- ・講演がとてもよかった。鑑賞することは何度もありますが、成り立ちや歴史的な背景を知ることができてとてもよかった。
- ・能の歴史など初めて知りました。ありがとうございました。
- ・能楽のお話、とても興味深かった。心が静かになった。
- ・アンビエントカルチャーという考えを初めて知った。
- ・能について詳しく歴史も学べてよかったです。
- ・能の歴史について大変わかりやすかった。スライド動画も素晴らしく、先生の有能さが伝わりました。講演があれば是非行きたい。能に興味がわきました。
- ・全く能に無知だったけど、やさしく説明してくださり、理解できた。
- ・講演内容が分かりやすく、とても良かった。演目もよかった。
- ・歴史や成り立ちなど、とても分かりやすく興味が深まりました。
- ・お能の歴史のこと、文化としてのここまで伝統的に受け継がれてきた様子等々、とても興味深く拝聴いたしました。
- ・講演・音声とも聞きやすく、年老いた私にもよくわかり、感謝でした。
- ・能の歴史等、知らなかったことがわかり楽しかったです。もともと能に興味があったので参加できてよかったです。
- ・能の起源をわかりやすく説明頂き、日本の歴史に欠かせない文化として発展していった様子がよくわかった。スクリーンもよかった。
- ・歴史の授業はずっと得意じゃなかったけど、頭にスッと入ってきました。途中で映像なども入れ

てくれていたのでわかりやすかったです。来てよかったです。

- ・能についての講演で、能について知ることが出来てよかった。
- ・能について歴史から今に至るまで、能＝アンビエントなど基本的なことを学べてよかった。
- ・能の講演を聞くことはなかなかないので、勉強になり、とてもよかったです。
- ・能の成り立ちや時代時代の形がわかってよかった。
- ・能楽の歴史を知ることが出来、参考になった。
- ・能の歴史がとてもよくわかった。スクリーンへの写真などの多用もよかった。
- ・猿楽の名の由来、神の申からきていることにびっくり。部下・社会・歴史などの総合的な視座からの俯瞰。
- ・異文化交流の本質は相互のレスペクトという言葉、改めて感激した。
- ・講演・講義があったことがよかった。能の古典文化的価値だけでなく、新しくいかにメンタルのよきトレーニングになるか等、現代科学にもとづく能の効果を、講義されたことを習ってみたいと思いました。できれば簡単に。
- ・能の立場、見ることについて、素直にただ見ればよいと。
- ・話のテンポが速く、総括的で理解しにくかった。予習が大いに必要と感じた。
- ・目からウロコ！のお話がわかりやすく、すーっと頭に入ってきました。漠然としていた”能”の意味や意義がよくわかりました。
- ・宝生和英氏の講演がとてもわかりやすかった。
- ・講演が能初心者にもよくわかる進み具合で、講演者の言葉・語り口が歯切れよく、心穏やかになる進め具合に居心地をよくしていただいた。
- ・声もよくとおって、また目の前で足さばきや演奏などと合わさった舞台に感動した。とてもすばらしかったです。
- ・もっとお話が聞きたかったです。時代背景を知ると、今を生きる私たちにとってのヒントがたくさんありますね。能の見方も変わってきます。有難い講演でした。
- ・歴史に沿った能の歴史を聞き、理解しやすく納得できました。わかりやすかった。心身を鎮める能の喋りでした。
- ・歴史的なところからの話があり、時代ごとの役割などの解説も聞けて興味深い話でした。
- ・能楽師自身の生の音声にて能の歴史や実況を語っていただき、その人となりに接して感銘を

受けました。

- ・歴史の流れが大きすぎて内容が分かりづらかった。 能の狭い の方法が話に欲しかった。
- ・講演内容も分かりやすく、講師宝生和英氏はわかりやすく話をされてとてもよかった。
- ・自分が感じていることを明確な言葉や文章で示していただき、とてもわかりやすい講演でした。
たくさんのことが知れて有意義な時間でした。
- ・古典芸能について難しいことをやさしく、深く、広く説明していただき久しぶりに満足いく講演会であった。
- ・知っているようで知らなかった能の歴史やその役割、さらにはあらゆる物事と複雑にからみあいながら現代まで受け継がれていることなど、とても興味深かったです。
- ・能の歴史を学ぶことがで興味深かった。 もっと知りたいと思った。
- ・わかりやすい講演でした。 歴史がよくわかったです。
- ・能の理解が出来ました。 下関にも亀山神社で能の講習があります。 今回参加してよかった。
ありがとうございました。
- ・初めてのことを基本から説明・解説が素晴らしかった。 とても興味深かった。
 - ・講演の内容。 特に美術館的な楽しみ方。 アンビエント。
- ・話されるトーンと歯切れの良さ、とても聞きやすく、内容も分かりやすく良かったです。
- ・能の歴史がわかりやすく、おもしろかった。 パワーポイントもわかりやすかった。
- ・いろいろと歴史上のことやキリストのこと、勉強になりました。
- ・講演がよかった。 エンターテインメントについての説明がよかった。
- ・若く国際的に活躍している講師だからか、外来語が多用されていて、少しとまどった。
- ・系統立ててのご説明で、とてもよく判りました。 興味深く聞きました。
- ・能に対する考え方がわかり、とても面白い講演だった。 聞きやすく時間がたつのはよかった。
- ・能楽の成り立ちがとても分かりやすくおもしろかった。
- ・能を田植えの時にも楽しんだこと、世阿弥がプロデューサーだったこと、江戸時代に能はマーケティングとして使われていたこと、細川幽斎について調べようと思いました。
- ・能の歴史を初めて伺い勉強になり、説明も大変わかりやすかったです。
- ・私はわかるけど、年配者は言葉(カタカナ・英語等)が、ほとんどわからなかったのではと思います。

- ・わかりやすい説明でとても感動しました。 また観たいと思いました。
- ・能に対して理解していなかったので、ていねいな説明で興味を持ちました。
- ・講師の方から能楽の歴史を解りやすく説明頂きました。 すごく記憶に残ります。
- ・能の歴史がよくわかっておもしろかった。 スターウォーズ、黒澤さんの能からの影響は息子も話をしていました。 その辺のお話も知りたいです。 犬王にも興味があります。
- ・お話がわかりやすくとてもおもしろかった。 声の良さ(トーン)と話の間が聞きやすく、よく理解できた。(プラスイケメン♪) 素晴らしいの一言。 ますます能が好きになりました。
- ・能楽の歴史が分かり良かったです。 猿楽といわれていたことも話の中で興味深かったです。
- ・能の歴史がある程度、理解でき勉強になりました。

☆第二部（着付け実演について）

- ・着付け(2) ・着付けの実演 ・リアル着付け・装束着付けが見られた。
- ・着付けが見れてよかった。 ・装束着付けが特に印象深かった。
- ・着付け実演がおもしろかった。 ・着付けを拝見させていただけたこと。
- ・第二部がよかった。 ・装束着付けが大変そう。
- ・着付けのところ素晴らしかった。 ・芸術品の衣装を拝見できて印象的でした。
- ・貴重な着付け、素晴らしかった。 ・装束の着付けが興味深かったです。
- ・装束の着付けと美しさ ・日頃見る事が出来なかった着付けなどよかった。
- ・貴重な着付けを見れた。 ・着付けなど、知らないことばかりでとても役立ちました。
- ・装束の着付けの紹介はとても良かったです。 ・着付けが興味深かった。
- ・衣装の着付けなど見られたことは、素晴らしい体験でした。
- ・特に着付け。 望遠鏡を持ってきてよかった。 はっきり見えました。
- ・装束の着付けを見ることが出来たのが良かったです。
- ・着付けも素晴らしい・着付けが興味深かったです。 ありがとうございます。
- ・着付けを拝見するなんて機会はありませんので感謝いたします。 素晴らしかった。
- ・着付けが興味深かったです。 ありがとうございます。
- ・着付けまで見せていただいて良かったです。 感動しました。
- ・着付けを初めて見学いたしましたが、何枚も重ねて大変な作業で関心いたしました。

- ・着付けを見ることはないので、とても勉強になりました。
- ・着付けを見ながら装束の特色を知る機会は、なかなか持てないので面白かったです。

☆第三部（能 復活のキリスト について）

- ・舞囃子がとてもよかった。
- ・能がよかった。
- ・実演踊り
- ・歌詞みたいなのがあったとより楽しめる。
- ・第3部の舞っている姿がとてもきれいでした。
- ・復活のキリストがとてもよかったです。
- ・言葉の内容がわかればもっとよい。
- ・お能はよかった。
- ・復活のキリストでは鳥肌が立つほどでした。
- ・復活のキリストもよかったです。
- ・能 おもしろい、すばらしい。
- ・シテのムーンウォークが最高によかった。
- ・能もとてもすばらしかった。
- ・初めて見たが、とてもよい雰囲気だった。
- ・初めての舞台で楽しむことが出来ました。
- ・能を初めて見て感動した。
- ・能の舞台、初めてでしたがよかったです。
- ・はじめて能を観ました。静の中に動を感じました。
- ・初めて「お能」を観させていただきました。日本の芸能を後世まで残してください。
- ・初めて能を観ました。日本の伝統文化の1つなのでいつかは見てみたいと思ったのでそれが叶い、よかったです。
- ・迫力あるお囃子など、大変すばらしかった。しかも無料で。まことにありがとうございました。
- ・初めて見る能、迫力があるものでした。なかなか生で見る機会があるものではなくて、良い機会が得られました。ありがとうございました。
- ・舞台は初めてでしたが、心が澄む感じがしました。テレビなどで観た時には得られない気持ちでした。皆さんの息が一つになっていました。
- ・能でキリストの復活を演じられたとは知らなかった事で、この度初めて聞いて驚いた。
- ・はじめの講演があったことで、その後の実演に深みがあった。また、私のような初めての人間にも非常に楽しめた。
- ・日本の能で「復活のキリスト」を演出することが新しい取り組みではないかと思われた。
- ・舞いながら謡っておられるのでしょうか、だとすると、面の中からも、すごく響く声で驚きました。
- ・「能」と「復活のキリスト」は理解できない。知識不足のため。
- ・心を集中、静めてみるような感じだった。(実演)

☆その他、全体の感想

- ・全て新鮮でよかった。 ・全部 ・すべて ・ありがとうございました。
- ・感動しました！！ ・大変よかった。 ・楽しかった。
- ・いろいろなことがわかりよかった。 勉強になった。 ・少しいくつでした。
- ・はじめてでした。 美しかった。 ・歌詞みたいなのがあるとより楽しめる。
- ・能の世界観を知れたこと。 ・貴重な時をありがとうございました。
- ・能楽のことがよくわかりました。 ・古典にふれてよかった。
- ・古典的芸術、初めての見学。 ・お若い家元の熱意はすてきでした。
- ・お話がとってもよかった。感動しました。 ・日本文化を知ることが出来てよかったです。
- ・素晴らしい時を過ごしました。 ・観る機会が少ないので興味深かった。
- ・初めて知る能の世界に興味を持ちました。 ・事前に説明があったので分りやすかった。
- ・お能の一步に足をふみ入れた様に思います。 ・とてもわかりやすい解説もあり、楽しめました。
- ・能のことが少しわかったような気がします。 ・スタッフのみなさま、お疲れ様でした。
- ・初めて能に触れました。 とても面白かったです。 もっと見たいと思いました。 終わった後「行かないで～」と思いました。 ありがとうございました。
- ・宝生宗家のすばらしい講演と能演、見ることのない着付けもよかった！！
- ・すばらしかった。 お家元の講演を近くで鑑賞でき感激しました。
- ・私の母が、昔仕舞と謡いの練習をしていた姿が目に残りました。
- ・能楽のことがよくわかり、とても素晴らしかったです。 ありがとうございました。
- ・全く知らない世界が知れて楽しめた。 これから少し「能」の世界を楽しみたい。
- ・能について何も知らなかったけど、講演を聞いて、能に対して見方が変わってきました。
- ・昼食後のこの時間の一時間の講演は長すぎ。眠っている方が多くて残念に思った。
- ・着付けから復活のキリスト、素晴らしかったです。
- ・日本文化についてよい学びとなり、有意義な時間が過ごせました。 講義もわかりやすく、全く無知であった私でも理解しやすかったです。 これをきっかけに今後も機会があれば日本文化に触れていきたいと思います。
- ・3部から見た。 はじめで能を見て、少し興味を持ったが、言葉・内容表現が理解できなかった。
- ・日頃の生活にはない高尚なものを見ました。大変良かったです。

- ・お話はわかりやすく、大変興味がわいてきた。よかった。着付けの実演を見せてくださる発想がすごい。第3部にはとても興味がひかれ、みとれてしまった。
- ・下関で気楽に伝統文化を楽しめることは、嬉しくありがたいことです。これからも好企画を楽しみにしています。
- ・梅光という共同体の働きの一つをこの形で表現されたと感謝。
- ・能楽とは何かがわかりました。ありがとうございます。
- ・着付けから拝見し、感動しました。夢のような一時でした。ありがとう。
- ・着付けからしていただき、とてもよくわかりました。
- ・能についてはほとんど知らなかったのですが、興味深く拝見しました。
- ・能の始まりから説明があり、見る時の見方が変わった。
- ・講演では能の成立を説明してもらって興味深く聞かせてもらった。装束着付け実演や実際の舞囃子は楽しく拝見しました。
- ・鑑賞するだけでなく、講演や着付け実演もあり、能初心者にはとても勉強になったし楽しめた。
- ・とてもおもしろかった。着付けがとても良かったです。いろいろと学びました。能もおもしろかったです。きれいでした。
- ・宗家のお話が思いのほか面白かった。経済用語を使ったアプローチは良いけど、横文字が多すぎるのも興ざめです。五人囃子の並び方は時節柄役に立ちました！！衣装の意匠がもっとはっきり見たかった。映像にしてほしい。
- ・能の説明がわかりやすかった。着付けも珍しいので楽しかったです。素晴らしい舞いを見せていただき感動しました。ありがとうございます。
- ・貴重な体験の場を与えていただきありがとうございました。
- ・全部良かったです。いろいろと知ることが出来ました。
- ・下関で能を観れる機会はありませんので、子供にもいい経験になったと思う。ゆるやかな踊りの動作の中にも、メリハリがあつてすばらしかった。
- ・演目は梅光らしくていいのですが、場面的にもう少しヒントがほしかった。(聖句とか)
- ・能は今回初めてでしたが、その歴史からお話がありわかりやすかった。装束の着付けも興味深かった。家元のお人柄も親しみやすくファンになりました。ありがとうございました。
- ・能の歴史がわかりやすかったです。着付けも初めて見ることができました。能、体力すごい

ですね。

- ・歴史から知ることができ、改めて能楽の良さを学びました。 チルアウトというのは新しい気づきでした。 衣装の説明は具体的でよかった。 復活のキリストは観ることができなくて残念でした。 ボヤッとしていた能楽の姿がはっきりと見えてきた。 特に日本の独自文化と思っていたものが、世界との係わりの中で生まれたということは、考えてもみなかったので驚いた。 先生の話もちいち腹にすっきりと落ちた。 理論的でよかった。
- ・全て大変感動いたしました。 ありがとうございます。
- ・講演から着付け、ダイジェスト、全部良かったです。
- ・「能」と「復活のキリスト」が結びついてよかった。 着付けがよかった。 能も初めて観た。よかった。
- ・若い40歳近い宗家が活躍していること、良い将来になりそう。
- ・初めてのことでとてもいい勉強をさせていただきました。
- ・能についてはほぼ知識がなかったので、講演がはっきりとした口調と画像でわかりやすかったです。 能装束の着付け、その後の舞と、2時間、濃く優雅な時間を過ごすことができました。
- ・わかりやすく楽しめた。 装束着付けが興味深く楽しかった。 細かな解説がよかった。
- ・能について、より深く知る方法を見つけることが出来た。 地方で催されない理由もわかりました。

7. そのほかご意見があれば、自由にご記入ください

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| ・新鮮であった。 | ・とても勉強になりました。 |
| ・とても良かったです。(4) | ・本当に良かったです！ |
| ・とてもすてきでした。 | ・会場が冷たい。 |
| ・とても楽しかったです。ありがとうございます。 | ・とても楽しめました。 |
| ・すてきな講演会ありがとうございました。 | ・ありがとうございました。(3) |
| ・楽しかったです。 | ・楽器などが楽しそう。 |
| ・素晴らしかったです。 | ・素晴らしかったの一言です。 |
| ・とても感慨深く感動した。 | ・能はカッコいいですね。 |
| ・とても素晴らしい企画でした。 | ・本格的なお能を堪能したい。 |
| ・貴重な時間をありがとうございました。 | ・5分でよいので質疑応答がほしかった。 |
| ・また、是非、お能を企画して頂きたい。 | ・このような講演をぜひしてほしい。 |

- ・日本文化を大切にしたいと思っています。
- ・あまり理解ができませんでした。
- ・能の歴史を身近に感じることができました。
- ・能について知ることが出来て、良かった。
- ・今度はフルバージョンを観てみたいです。
- ・能楽はもっとかたいものかと思っていました。
- ・とてもよかったです。このような機会を再び！ 会場が少し寒く感じました。
- ・素晴らしい舞台でした。ありがとうございました。 お家元のお声が面にこもる事がなく
素晴らしい企画でした。
- ・着付けはとても面白かった。 お話のことばはよくわからなかった。
- ・装束着付けがすばらしかった。 貴重な機会をありがとうございます。
- ・またあれば 絶対にきます。 ありがとうございました。
- ・装束の着方を初めて見ました。 演目によって、違うこともわかりました。
- ・知人から今回の開催を聞き、チラシを見せてもらいました。 広く広報できれば、もっと
お客様が集まったのではと思いました。
- ・衣装、楽器の展示があれば、より身近に感じられそうです。
- ・心静まるひととき、ありがとうございました。
- ・今回の企画はとてもよかったです。 ありがとうございました。
- ・初めての能、感動。 宝生流最高！！ ありがとうございました。
- ・進行の方、アナウンスがとても心地よかったです。 能についての講演は初めてで、
とても勉強になりました。
- ・もう少し小さいホールでよかったのでは？と。
- ・とてもよかったです！ ただ、プレゼンテーションスライドは時代表記が1世紀ほどずれて
いる。 字が小さい。 もっと大きくと思う。
- ・今後同じような講演があるなら、演者を後ろのモニターでクローズアップして映すなどすると、
より多くの方、多様な年齢の方が見やすいかと思います
- ・お陰様でありがとうございました。 感謝！
- ・着付けや実際の「復活のキリスト」舞囃子は楽しかった。
- ・観世流を少し勉強したことがあります。 シテとして。
- ・このような質の高い催し物に久しぶりに出会えて楽しかったです。
- ・装束着付け実演、大変興味深かった。 勿論、第三部舞囃子素晴らしかった！

ありがとうございました。

- ・誘われなければこんな機会に恵まれませんでした。勉強になりました。
- ・とても貴重な時間でした。ありがとうございました。
- ・装束を着るのに大変時間がかかるのがよくわかりました。演目に合わせて衣装の色・柄なども考えてあるのですね。プラチナがキラキラ輝いてとてもきれいでした。説明がとても丁寧で詳しく、今日来て本当によかったです。
- ・日本文化を継承していく方のご講演、素晴らしかったです。私達も出来ることを行っていきましょう。
- ・一般の人にも声をかけていただきありがとうございました。ますますのご発展をお祈りしております。日本の美しい文化を継承していきましょう。
- ・能の魅力がわかりました。もっと観たいです。
- ・良い会だったと思います。またこういった催し物があれば参加したいです。
- ・宝生流宗家というので70～80歳と思っていたら、39歳と若々しき方で所作もきびきびといかにも世界を舞台に活動中と納得しました。お陰で良いものを鑑賞できてありがとうございました。
- ・このような機会を作ってください感謝いたします。お能も素晴らしかったし美しい。先生の声がとてもきれいでした。舞台の空気がピンとはりつめていて、こちらの姿勢もピンとなりました。まさかの無料に驚きました。時間の過ぎるのを忘れるくらい楽しませていただきました。
- ・現代の生活にも能楽が大きな役割を持つことを改めて知ることが出来ました。
- ・こんなチャンスを作ってください感謝しています。
- ・ぜひ継承してほしいです。応援しています。
- ・普段見られないものを見せていただきありがとうございました。
- ・知らない世界が見れて視野が広がりました。ありがとう。
- ・最後の舞いは特別に感動しました。この催しものに感謝です。
- ・お能のことがよくわかった。参加して本当に良かった。
- ・初めて観たけど良かった。またあったらいいと思います。
- ・日本古来の能を観たい。この齢になり、知らないのでもポスターを見て思い切って来ました。孫に話ができます。
- ・能楽の概要は歴史を聞けて、とても興味深かった。世阿弥や黒沢、スターウォーズをその視

点で見たい、知りたいと思う。

- ・気軽に能を体験できてよかった。子供たちにもこういうみる機会があるといいと思う。
- ・日本の伝統文化に、もっと触れたいと思いました。
- ・毎回このような文化的な行事を行ってください。
- ・興味あるものであれば、また参加したいと思う。この企画は梅光の同窓生(市内在住)の方も知らない方が多いようです。
- ・次回も楽しみにしています。ありがとうございました。
- ・すてきな企画をありがとうございました。せっかくの講演会をもっとたくさんの方々に観ていただきたかったと思います。告知方法はどうだったのでしょうか？皆様ご苦労様でした。
- ・いろいろ知れて良かったです。舞台初めて観ました。
- ・大変貴重なものを見せていただき、ありがとうございました。
- ・もっと若い人がたくさん来て下さるとよいと思います。
- ・お世話になりました！関わられた皆さん、ありがとうございました！
- ・大変良い経験をさせていただきました。お能が身近に感じられます。嬉しいことです。 ”本物を見なさい”という広津先生、佐藤先生のお言葉を思い出しました。
- ・すばらしい催しを無料で開催していただき、同窓会に感謝いたします。
- ・同窓会が社会とかかわりを持ちながらいくことに大賛成。
- ・伝統、と口で言われても、中高の制服の伝統はどうしたの！？
- ・同窓会がんばってください！
- ・法人化して、同窓会頑張ってほしい。
- ・梅光の歴史を無くさないでください。
- ・今の梅光の人にも見てもらいたいと。
- ・法人化した同窓会にこれからも期待しています。今日は楽しかった。ありがとうございました。
- ・梅光プライドを感じたイベントでした。卒業生として嬉しいです。